

PRIMERA TEMPORADA 2026

17/18 enero Programa inaugural	Carmina Burana Luis Manuel Sánchez, director huésped Arisbé de la Barrera, soprano Carlos Velázquez, tenor Amed Liévanos, barítono Coro Filarmónico Universitario Coro de Niños y Jóvenes Cantores de la FaM-UNAM Orff Carmina Burana \$400, \$300 y \$200	24/25 enero Programa 1	Festival Internacional de Piano José María Moreno Valiente, director huésped Daniela Liebman, piano Florence Price Ethiopia's Shadow in America Liszt Concierto para piano 1 Berlioz Sinfonía fantástica	31 enero/1 febrero Programa 2	Festival Internacional de Piano Scott Yoo, director huésped Suzana Bartal, piano Bartók Concierto para piano 3 Stravinski Petrushka Beethoven Obertura Leonora 3
	Festival Internacional de Piano Sylvain Gasaçon, director titular Sophia Liu, piano Eugenio Toussaint Popol Vuh Chaikovski Concierto para piano 1 Sibelius Sinfonía 2		Festival Internacional de Piano Sylvain Gasaçon, director titular Stephen Hough, piano Rajmáninov Vocalise Concierto para piano 3 Prokófiev Sinfonía 5		Programa extraordinario Pedro Amaral, director huésped Steven Isserlis, violonchelo Pedro Amaral Scherzo Estreno en México Dvořák Concierto para violonchelo Sinfonía 9, Del Nuevo Mundo Conciertos organizados en colaboración con el Patronato y la Sociedad de Amigos de la OFUNAM \$1,000, \$800 y \$600
28 febrero/1 marzo Programa 5	Música tradicional mexicana Iván López Reynoso, director huésped Los Descarados Caña Dulce y Caña Brava Celso Duarte Ensemble Obras de Macedonio Alcalá, Nicandro Castillo Gómez, Elpidio Ramírez Burgos, Eduardo Salas, Guadalupe Trigo y sones tradicionales	7 marzo	Jornadas de mujeres en la música Ligia Amadio, directora huésped Mujeres solistas de la OFUNAM Vivaldi Concierto para violín y violonchelo RV 547 Concierto para tres violines RV 551 Eduardo Angulo Concierto para arpa y cuerdas Cécile Chaminade Concertino para flauta y orquesta Stamitz Sinfonía concertante para violín y viola Sarasate Aires gitanos	14/15 marzo Programa 6	Jornadas de mujeres en la música Ligia Amadio, directora huésped Pablo Garibay, guitarra Erika Vega Elena y los recuerdos del porvenir Rodrigo Concierto de Aranjuez Beethoven Sinfonía 5
	Jornadas de mujeres en la música Fernanda Lastra, directora huésped Nancy Zhou, violín Mozart Obertura de Las bodas de Figaro Hilda Paredes Recordare Mendelssohn Concierto para violín en mi menor Louise Farrenc Sinfonía 2 Estreno en México		El mandarín milagroso Iván López Reynoso, director huésped Sebastian Kwapisz, violín Akseñti Danza Contemporánea Duane Cochran, puesta en escena e idea original Stravinski Concierto para violín Bartók El mandarín milagroso		Sala Nezahualcóyotl Sábados 8:00 pm Domingos 12:00 pm Boletos (excepto donde se indica) Primer piso \$240 Orquesta y coro \$160 Segundo piso \$100 Boletos en taquilla y en línea boletoscultura.unam.mx Charlas previas Sábados 7:00 pm Ingreso con el boleto del concierto Consulta cartelera para transmisión de conciertos en musica.unam.mx